

556153_00005

Le Festival Opéra de Saint-Eustache, une 2^e édition réjouissante



Texte: Corinne Guimont
cguimont@groupejcl.com
Photos: Pierre Latour et Yves Déry

La ville eustachoise a vibré au son de l'opéra, du 14 au 17 juillet derniers, lors de la deuxième édition du Festival Opéra de Saint-Eustache. Plusieurs artistes de renom provenant du Québec y ont performé lors des divers concerts qui ont été proposés au public. La France, le Canada, l'Italie et l'Autriche ont été les pays honorés lors du festival et ont constitué les thèmes de chacune des journées. Un événement qui a attiré plus de personnes que l'an dernier et qui a été un véritable succès pour la présidente et directrice artistique Leila Chalfoun.



Guy Lessard et Andréanne Paquin s'échangeant la réplique de l'opéra-comique *Lucas et Cécile*, de Joseph Quesnel.



Laurin Liu, députée fédérale, Pierre Charron, maire, et Benoît Charette, député provincial étaient présents lors de la soirée d'ouverture du deuxième Festival Opéra de Saint-Eustache.



Le ténor Thomas Macleay et la soprano Leila Chalfoun en compagnie du maire Pierre Charron juste avant le spectacle d'ouverture du Festival Opéra.



Winston McQuade a joué les présentateurs lors du concert d'ouverture à l'église de Saint-Eustache.



Le président du Festival Opéra de Saint-Eustache, Meti Jori.



Quelques musiciens de l'orchestre du Festival Opéra installés dans l'église de Saint-Eustache lors du spectacle *Opéra en France*.



Ville de Saint-Eustache

Félicitations aux organisateurs, bénévoles et artistes du FESTIVAL OPÉRA



ASPHALTE
J.J. LAUZON LTÉE

450-472-7213

ESTIMATION GRATUITE

RÉSIDENTIEL MUNICIPAL COMMERCIAL

942, rue Principale, Saint-Joseph-du-Lac J0N 1M0

Fax: 450-472-8176



BSA
GROUPE CONSEIL

Société d'ingénierie

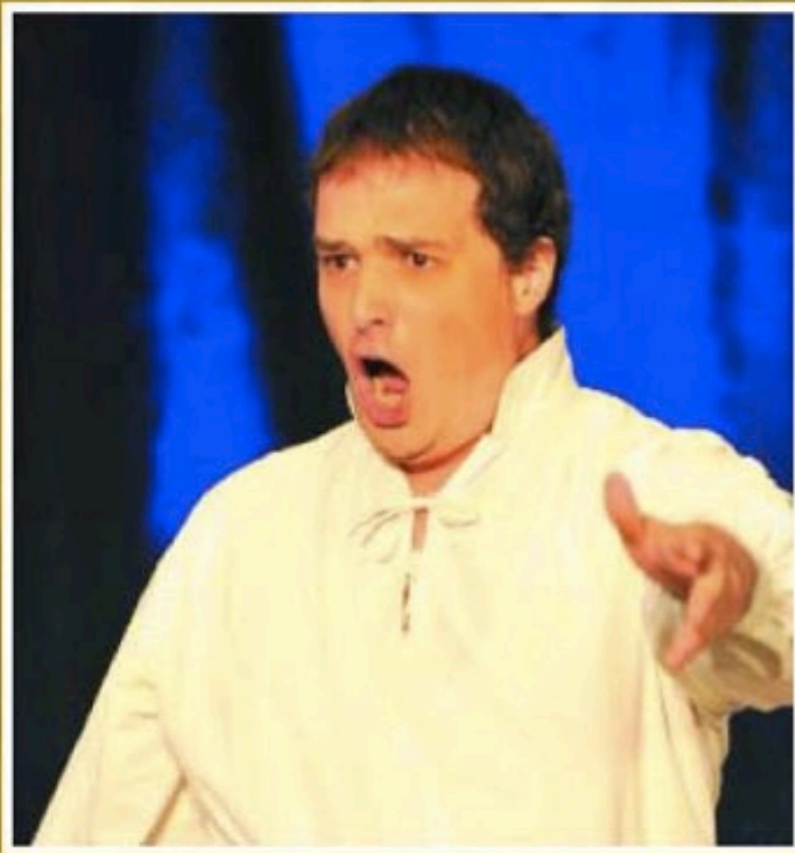
Certifié selon ISO 9001

Bertrand Samson, ing., M. ing. • Nicolas Samson, ing.

107, rue Saint-Louis, porte 100, Saint-Eustache QC J7R 1X8

Tél.: 450-472-6020 • Téléc.: 450-472-9716

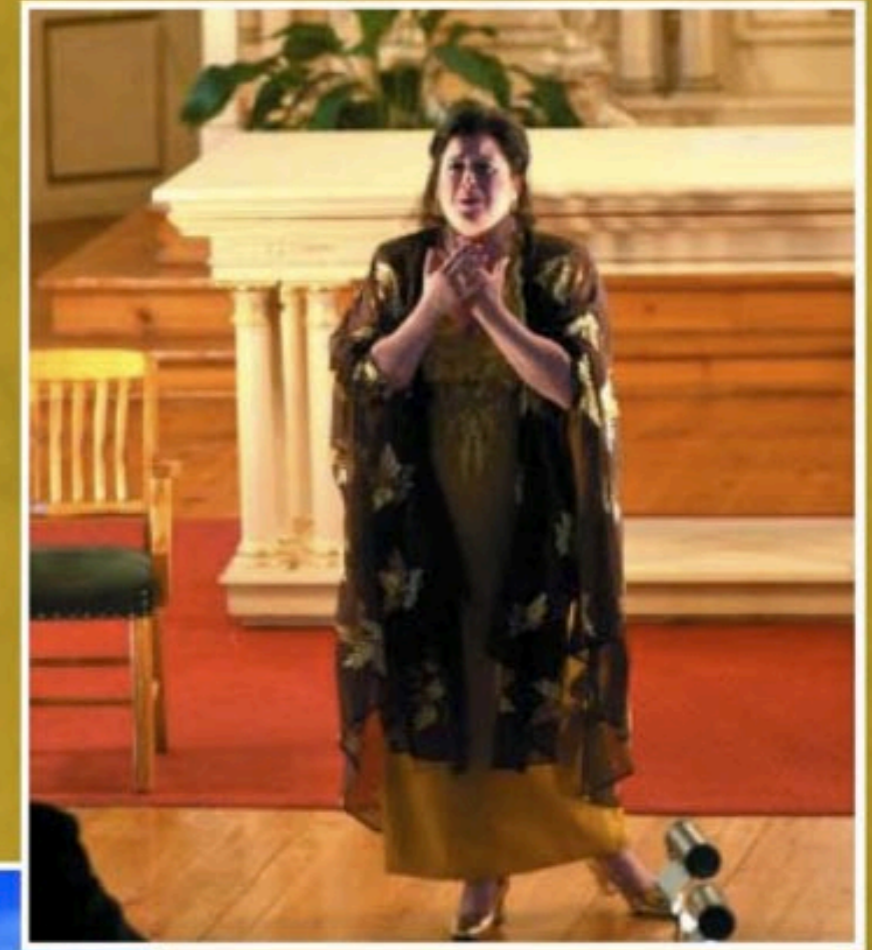
Courriel: info@groupebsa.com



Le sympathique Figaro, du *Barbier de Séville*, a été interprété par le baryton Pierre-Étienne Bergeron à l'église Christ-Roi.



Le récital *Un air de chez nous – 100 ans de musique québécoise* a été interprété par la mezzo Claudine Ledoux et le baryton Dominique Côté, très concentré lors de son exécution.



Leila Chalfoun, lors des scènes d'église de l'opéra français, a tenu les rôles de Manon et Marguerite avec beaucoup de passion.



Les sopranos Andréanne Paquin et Isabelle Leclerc exécutant un moment de l'opéra canadien *Lucas et Cécile*.



La présidente et directrice artistique du FestivalOpéra, Leila Chalfoun, animait le concert viennois à l'extérieur sur la Promenade Paul-Sauvé.



Vincent Monteil, le chef d'orchestre qui a assuré la direction musicale de l'ensemble de l'événement, est aux côtés de la pianiste Marie-Ève Scarfone lors du dernier concert du Festival.



Une des solistes du concert viennois, la soprano Caroline Bleau en compagnie du Chœur du FestivalOpéra.



Plusieurs personnes se sont rassemblées sur la Promenade Paul-Sauvé pour venir écouter gratuitement le concert viennois qui y était présenté comme spectacle de fermeture du Festival.

Conseil Arts et Culture
de Saint-Eustache

Au service des arts et
de la culture d'ici

1 0665 820-116



Adresse de circonscription
15, chemin de la Grande-Côte, bureau 105
Saint-Eustache (Québec) J7P 5L3
Tél: 450-623-4963 Téléc: 450-623-7178
Courriel: bcharette@assnat.qc.ca
www.benoitcharette.org



BENOIT CHARETTE
Député de Deux-Montagnes



Arts en fête



Arts en fête
1001-841-1116