



Melinda Heiter, Mezzo Soprano

Les futurs engagements en 2012-13 de la talentueuse mezzo soprano Melinda Heiter incluent Irene (Händel: Theodora), Cherubino, Palmatica (Bettelstudent , Théâtre Braunschweig) et Fricka (Der Ring une Abend einem 2013, Bayreuth).

Melinda a récemment brillé dans le rôle de Dorabella ( Cosi fan tutte, Mozart) sur la scène de l'Opéra d'État hongrois. ( mars 12)

Elle a également chanté le rôle de Lichas dans Hercules de Haendel avec l'Orchestre Orfeo au Palais des Arts de Budapest

Le Mezzo-Soprano Melinda Heiter, a eu son premier contact avec la musique classique dès l'âge de six ans lorsqu'elle a commencé l'apprentissage du piano. Après douze ans d'études de piano et de chant choral, elle décida de poursuivre des cours de chant auprès des maîtres de la scène d'Opéra Hongrois et devint soliste- mezzo. Elle est diplômée avec haute distinction « de la Faculte » d'Opéra Liszt Ferenc Académie de Musique (Budapest, Hongrie), sous la direction de Brigitta Koács et le pianiste József Balog. Depuis 2003, elle poursuit sa formation auprès de la réputée mezzo-soprano JùLlia Hamari.

Au cours de sa formation elle a interprété les rôles de la **comtesse** dans « *Le Mariage*

*de Figaro* » de Mozart, **Donna Elvira** dans *Don Giovanni* de Mozart , **La Ciesca** dans *Gianni Schicchi* de Puccini et **Tatiana** dans *Eugene Onegin* de Tchaikovsky.

Elle a chanté le rôle de **Donna Elvira** dans *Don Giovanni* de Mozart durant la saison 2007/2008 au Théâtre Baroque du Palais Royal de Gödöllő ( Hongrie). Elle a interprété le rôle de **Cherubino** dans « *Le mariage de Figaro* » avec l'Orchestre Baroque Savarian dirigé par Pál Németh. En 2009, elle devint soliste des deux Théâtres Hongrois. Elle a interprété le rôle de **l'esprit de la forêt** dans *Rusalka* de Dvorak aux côtés de Balázs Kocsár.

En 2009, elle a chanté le rôle de **Dorabella** dans *Così fan tutte* de Mozart au Théâtre de Miskolc ( Hongrie) en collaboration avec le Théâtre Regensburg , (Allemagne) . Elle a aussi chanté le rôle de **l'esprit de la forêt** dans *Rusalka*.

Melinda Heiter est finaliste du Concours Neue Stimmen qui a eu lieu à Gütersloh en Allemagne en Octobre 2011. En 2012, elle est lauréate du Concours International de Chant Kammeroper Rheinsberg Schloss,

En Juin et Juillet 2011, Melinda a chanté le rôle de **Zélis** dans *Don Sanche* de Liszt au Festival international d'opéra de Miskolc en Hongrie et au Stadthalle de Bayreuth, à l'occasion du Jubilé de Liszt, Cet opéra était mis en scène par Julia Glass et dirigé par Nicolaus Richter. Melinda Heiter est soliste de l'Orchestre Orfeo en 2011 dirigé par György Vashegyi. Elle a chanté le rôle de **OEnone** dans *Hyppolite et Aricie* de Rameau. Cet opéra sera mis en scène à l'Opéra National de Hongrie en 2012.

**Tel: +(1) 514 241-7226 Agence Meti Jori Agency Fax: +(1) 450 472-5955**

**2801 A boul. des promenades, loc.211**

**Ste-Marthe sur le Lac, Qc. Canada, J0N-1P0**

**Web: [www.meti-jori-agency.com](http://www.meti-jori-agency.com) [info@mule-](mailto:info@mule-)**